

ART

François Lestrille, un peintre instinctif

REIMS François Lestrille sera prochainement exposé à Paris.

François Lestrille aime peindre. Une passion, qu'il a d'abord exprimée ici sur une facture ; là sur un petit morceau de papier qu'il avait sous la main. Cet artisan de profession n'a pour autant jamais songé à vivre de cette passion qui l'anime de jour comme de nuit. Quand cet hiver, après une mauvaise blessure à l'épaule, le quadragénaire est contraint de rester chez lui, « Je me suis dit ; c'est le moment ou jamais de tenter ma chance », explique François Lestrille qui a exploité son art sur une vingtaine de toiles dans son atelier situé rue Pierret où se trouvait le dernier sexshop de Reims.

UN GESTE INSTINCTIF ET DES COULEURS VIVES
À ces mois d'arrêt s'ajoute le confinement. Finalement, il aura passé six mois chez lui à peindre ses toiles qu'il souhaite aujourd'hui exposer. « Techniquement mon geste n'a pas

évolué mais l'envie de peindre s'est multipliée, c'est exponentiel », note le peintre qui revient sur son style. « La genèse de tous ces éclats ? Quand j'étais en cours je m'ennuyais et dès qu'il y avait une petite tâche je la déclinais pour qu'elle soit sympa sans que ce soit représentatif », poursuit le quinquagénaire qui a commencé par les traditionnels « Tintin, Astérix et le dessin de la maison des grands-parents. »

L'artiste peine d'ailleurs à décrire son trait. « Dans le monde de l'art, les gens veulent qu'on raconte, poursuit François Lestrille. Et c'est vachement dur de mettre des mots sur quelque chose que l'on prétend d'instinctif. » Un instinct qui le guide dès le premier coup de pinceau. « Je ne sais pas le trait que je vais faire, c'est celui que je viens de faire qui prolonge celui d'avant, à la fin il faut que cela me plaise, que ça flatte l'œil. Ce n'est pas



Les toiles de François Lestrille sont vives et colorées, sont disponibles à la vente.

du figuratif. »

« J'ai commencé par 10 tubes donc j'avais 10 nuances, explique ce dernier. Même quand je mélange je ne sais pas toujours ce que ça va faire,

j'attends qu'il me plaise et après je fais le trait. » François Lestrille a déjà vendu quatre de ses œuvres depuis le déconfinement et poursuit son petit bonhomme de chemin. Il sera

très prochainement exposé à Paris et espère un jour rencontrer le public rémois. ■ CHARLOTTE LESAGE

Les œuvres de François Lestrille sont disponibles sur son site internet : <https://francoislestrille.fr/>